

Faites des bijoux, pas la guerre !, une œuvre européenne à la Cité de l'or

La Cité de l'or accueillera l'exposition organisée par le lycée professionnel Jean-Guéhenno et son journal lycéen *Le Mur*, *Bijoux européens 2018*, du 24 janvier au 17 février. Quatre expositions fondues en une.

Dans sa bague-relique, dont l'esthétique évoque l'architecture de la Cité des arts et des sciences de Valence, en Espagne, Marlyne Espina a voulu délivrer un message de paix. En intégrant dans son bijou des graines de chufa avec lesquelles est produit le lait de souchet, boisson valencienne typique, elle confie au bijou, lieu de mémoire, un peu de son histoire familiale. « *Mes grands-parents étaient Espagnols*, explique cette élève de Terminale BMA (Brevet des Métiers d'art) au lycée professionnel Jean-Guéhenno. *En fuyant le franquisme, ils se sont perdus pour finalement se retrouver en France, près de Nevers.* » À quelques tables de Marlyne, sous la houlette de Lau-



La bague de Colyne évoque les jardins suspendus de Babylone.

rence Sanciaume et Christophe Lesvignes, professeurs de bijouterie-joaillerie et sertissage, Colyne Renard achève une pièce contemporaine inspirée des jardins suspendus de Babylone. Les travaux de Marlyne et de Colyne seront à découvrir au fil de l'exposition *Bijoux européens 2018* présentée par le lycée professionnel Jean-Guéhenno et son journal lycéen *Le Mur*, du 24 janvier au 17 février à la Cité de l'or (lire page 10). La face visible d'un travail interdisciplinaire conduit depuis le début de l'année scolaire par quelque 150 élèves bijoutiers du lycée saint-amandois. Mais pas seulement.

8 pays représentés

« *En fait, il y a quatre expositions en une*, résume Jean-Pierre Marcadier, professeur d'histoire et de français, initiateur du journal lycéen *Le Mur* et coordinateur du programme européen Erasmus +. *D'abord, l'exposition Faites des bijoux, pas la guerre !, en partenariat avec les écoles de bijouterie de Namur (Belgique), Valenza (Italie) et Lisbonne (Portugal), où l'exposition voyagera successivement en mars, avril et mai. D'autre part, une autre partie de l'exposition sera consacrée aux bijoux du Parlement lycéen européen (PLE) des écoles de bijouterie et presse lycéenne.* » Ainsi, les écoles de bijouterie d'Anvers (Belgique), Madrid (Espagne), Liepāja (Lettonie), Thessalonique et Volos (Grèce), Porto (Portugal) et Londres (Royaume-Uni) participeront-elles aussi à l'exposition saint-amandoise.

Par ailleurs, les 60 lycéens bijoutiers et sertisseurs de seconde année de CAP ont planché sur *Bijoux de mémoire*, considérant le bijou comme un objet de mémoire, individuelle ou collective. En lien avec les potiers des Archers, ils ont intégré des élé-



Marlyne a livré un peu de son histoire familiale dans le bijou reliquaire qu'elle présentera à la Cité de l'or.

ments de céramique dans leurs travaux.

Enfin, les 42 élèves de Terminale BMA se sont rendus en Italie. Avec leurs homologues de l'école de Valenza, ils ont mené un projet de recherche, du Piémont jusqu'en Toscane, sur les héritages du passé et les métissages du contemporain. D'où les *Bijoux reliquaires* qui seront donnés à voir dans un dernier espace scénographique.

À l'occasion de l'exposition, une semaine européenne est organisée au lycée Jean-Guéhenno, du 22 au 26 janvier (lire ci-contre). *Faites des bijoux, pas la guerre !*, dont l'objet est de conjuguer savoirs professionnels et apprentissages citoyens, se déclinera sur trois années de partenariat à

l'échelle européenne. Pour cette première année, les travaux présentés veulent sensibiliser chacun au bijou, objet témoin du passé, aux héritages des civilisations, aux fonctions commémoratives, patrimoniales, sacrées ou

reliquaires. Un vaste programme... européen. ■

Anne-Lise Dupays

• Vernissage de l'exposition *Bijoux européens 2018* mardi 23 janvier, à 18 h à la Cité de l'or.

SEMAINE EUROPÉENNE AU CŒUR DU BERRY

■ FONDATRICE DE LA PREMIÈRE MARQUE FRANÇAISE DE JOAILLERIE ÉTHIQUE, Paulette à bicyclette, Hélène Grassin sera l'invitée d'honneur de l'exposition.

Autour de *Bijoux européens 2018* présentée par les étudiants en bijouterie de Jean-Guéhenno, une semaine européenne se tiendra au lycée professionnel saint-amandois. Des workshops et des sorties (notamment au Musée de la Résistance et de la Déportation, à Bourges, ainsi qu'au Centre national du costume de scène et de la scénographie, à Moulins) rythmeront cette semaine européenne en Berry, du 22 au 26 janvier. ■